

Zeitplan für die Hearings am Dienstag, den 20. März 2018

**Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft
1090 Wien, Althanstraße 14
UZA II, Rotunde, Raum: 2H 558**

Jun.-Prof. Dr. Marietta Kesting (Akademie der bildenden Künste, München)

- 9.00 – 9.30 Uhr **„Projektion als Environment: Intermedialität und Expanded Cinema in Apichatpong Weerasethakuls Fever Room“**
Vortrag inkl. 10 Min. Diskussion
- 9.45 – 10.15 Uhr **Lehrprobe** inkl. 10 Min. Diskussion mit Studierenden
- 10.30 – 11.00 Uhr **Panel-Gespräch [nicht öffentlich]**

Dr. phil. Thomas Waitz (Universität Wien)

- 11.30 – 12.00 Uhr **„Möglichkeitsbedingungen befragen. Über Medienanalyse“**
Vortrag inkl. 10 Min. Diskussion
- 12.15 – 12.45 Uhr **Lehrprobe** inkl. 10 Min. Diskussion mit Studierenden
- 13.00 – 13.30 Uhr **Panel-Gespräch [nicht öffentlich]**

Dr. phil. Serjoscha Wiemer (Universität Paderborn)

- 14.30 – 15.00 Uhr **"Robots that care. Technikdiskurs, Gender und Autonomie in zeitgenössischen Science-Fiction-Fernsehserien."**
Vortrag inkl. 10 Min. Diskussion
- 15.15 – 15.45 Uhr **Lehrprobe** inkl. 10 Min. Diskussion mit Studierenden
- 16.00 – 16.30 Uhr **Panel-Gespräch [nicht öffentlich]**