

wir suchen mehr als 100 teilnehmer_innen für ein 1-stündiges performatives monument von claudia bosse im stadtraum. willkommen sind personen jeden alters und aller sprachen. gefragt ist interesse und zeit an dem 4-tägigen workshop sowie der intervention im stadtraum am 19. oktober teilzunehmen. **anmeldung bis 20. sep unter: +43 69910381117** explosionderstille@theatercombinat.com

EXPLOSION a silent chorus DER STILLE

- take part** in a silent chorus in the middle of the city
- take part** in a living social sculpture
- take part** in a performative choreography
- take part** in an oral history creation
- take part** in a monumental interruption
- take part** in a multicultural manifesto
- give your voice** to a whispered polyphonic narration of today's society

workshop/proben am 1.+ 8. okt, 15h und 17. + 18. okt, 17h

performance am 19. okt, praterstern, 17h

in **EXPLOSION DER STILLE – a silent chorus** versammelt sich eine gruppe von über 100 personen unterschiedlicher lebensentwürfe, alter und sprachlicher hintergründe an einem ort und bildet einen chor, der in einer weiten formation gemeinsam einnimmt und stillstellt. im verlauf der circa 60-minütigen intervention entwickelt sich ein choreografierter ablauf von bewegungen, alltagsgesten sowie veränderungen der positionen. nach ca. 50 minuten beginnen alle chorteilnehmer_innen laut ihre biographien zu flüstern in der jeweiligen muttersprache. danach löst sich die formation auf und jeder verlässt einzeln den platz. **EXPLOSION DER STILLE – a silent chorus** erobert den öffentlichen raum zur aushandlung gesellschaftlicher unterschiede. der verhandelte ort wird zum temporären archiv einer mehrkulturellen gesellschaft.

von KÖR kunst im öffentlichen raum wien gefördertes projekt www.theatercombinat.com

konzept / künstlerische leitung: claudia bosse

chorkampagne: viktorija bayer, kommunikation: vicky klug, produktions-assistenz: dagmar tröstler, produktion: roma hurey

eine produktion von theatercombinat

claudia bosse ist künstlerin, choreografin, regisseurin und entwickelt international performances, theaterarbeiten, installationen und urbane interventionen.

theatercombinat ist eine companie zur produktion unabhängiger kunst- und theaterarbeiten unter künstlerischer leitung von claudia bosse. die raumspezifischen produktionen erschaffen innovative, experimentelle aktions- und wahrnehmungsräume zwischen theater, installation, choreografie, performance und diskurs.